

RELACION

EL RIGOR DE LAS DESDICHAS,

Y

MARKE

MUDANZAS DE FORTUNA.

DE GALAN.

Esde el umbral de la vida, del mundo puerta primera, puerta de tantas desdichas, y origen de tantos riesgos, tan hijo de mis desgracias nacì, que sin duda el Cielo admirò en aquel instante todos sus Astros opuestos, todos los Signos contrarios, y enojado todo aspecto. Ludovico, Rey de Abania, me diò el sér, vida, y alientos mas tan infeliz he sido, que aun en mi primer suceso

400

los Cielos, y la fortuna
se conjuraron à un tiempo,
que el que desdichado nace,
desde luego empieza à serlo.
En el Abril de sus años
mi Padre, como mancebo
noble, alentado, y brioso,
cortés, galante, y discreto,
se aficiono de Rosaura
hija del Marques Alberto,
y Madre tambien del hombre
mas desdi hado, que el Cielo
admirò desde el instante,
que el Orbe de Safir iumenso.

o pavellon tachonado de diamantinos Luceros, inteligencias anima tanto voluble combexo, en este tiempo mi Padre, à peticiones, y ruegos de sus Vasalios, y Corte, concertò su casamiento con Lisarda, prima suya, y aunque se casò violento; por querer bien à Rosaura, se convenció à los cortejos de sus subditos, que importa à el que es Principe discreto, tal vez ir casi obediente con la corriente del Pueblo, por tenerlos obligados quando necesite de ellos. Frustradas las esperanzas de lograr tanto deseo, de executar tanta dicha. y de templar fanto incendio, loco, intrepido, arrogante, soberbio, barbaro, y ciego, sin mirar inconvenientes, y sin advertir en riesgos, porque ciega el apetito la razon, y entendimiento. se determino una noche, quando entre mudo silencio. enlutados esos ayres, y entapizados los vientos con vayetas por la muerte del mas radiante Lucero, infaustos capuces viste, la Ciudad de su Blemento, à subir por un balcon, para entrar à el aposento. de Rosaura, que asustada con el asombro, y el miedo. vuelto azuzena el clavel, el nacar elado, y terio, sudando aljufar la nieve, lloviendo perlas sus Cielos. dando el Corazon latidos, cortados todos los miembros. despidiendo mil suspiros, mal despedido el aliento. articulando sollozos, un fuerte nudo en el cuello. lleno de quexas el rostro, mat aliñado el cabello, y embargados los sentidos de un desmayo macilento, mas muerta quedò que viva; pero volviendo en su acuerdo, queriendose remediar, llegò muy tarde el remedio, pues volviendo las espaldas, le dexò bañado el lecho en lagrimas de sus ojos, y en deshonra de su dueno, y sobre todo, en señal de tan tragico suceso, à mi por fruto, cogida la virginea flor primero. O ledamos mi Madre, y yo sirviendo la cama à un tiempo mucha cuna à mis desdichas, poca tumba à su honor muerto. grande alvergue à mis desgracias, humilde pyra à sus Cielos. ancho distrito à sus penas, à cu valor breve encierro. Y en fin, de entrambos à dos. con fortuna, y hado adverso. si sepulcro à su decoro à mi tragedia aposento. No me admiro, no Violante, del referido suceso.

que aunque es verdad, q fos Reyes, por ser simbolo, y exemplo. por Dios debieran vencer conspindencia los afactos ano y humanos, y conservarse sin linage de defecto. porque en la cabeza estriba. del inferior los aciertos, como aunque Reyes son hombres. y están à la edad sujetos, y la mocedad los tuerce of sup con mil impulsos violentos. Solo me espanto de ver ingratitud en un pecho noble, porque contradice nou ser ingrato, y Cavallero, and ser cruel, y desconocido, a dan y ser tyrano, y excelso. Casóse el Rey con Lisarda. sin memoria del extremo en que à Rosaura dexaba, 10 y pues dentro de breve tiempo. entre tacitos suspiros. y entre mudos sentimientos. fquè desdicha! què inclemencia! que lastima! y que desvelos!)? à un tiempo me diò la vida, y perdiò el vital aliento. Nacio Flaminio aquel dia de Lisarda, que heredero viena à ser de Ludovico sucediendole en el Reyno. Los dos nos criamos juntos, tan encontrados, y opuestos, que quien nos viera, juzgara, que sin duda al nacimiento de entrambos todos los Astros se miraron contrapuestos, De la juventud apenas un in paiè los umbrales tiernos

quando me rendi à tus jojos Salamandra de tu fuego, is ac-Mariposa de tus rayos, and mos y Fenix de tus incendios, immes do refiriendo mi vida, com 80 16 compré à costa del tormento. si no mi muerte, el martyrio, si no mi ahogo ; los riesgos. Emulo osado à mis dichas fue Flaminio, que en efecto no hay gloria sincompetencia. ni sin peligro consuelo. Il sal sal Yo mereci tus favores, and the said el paseo tus contentos: yo adquiri tus esperanzas, do èl malogrò sus desvelos, odomie yo gozè de tus caricias, y è grangeò tus desprecios porque tal paga merece quien festejn à lo soberbio, quien galantea à lo altivo. y quien pretende altarnero. Viendose, en fin; despreciado, trocò el tema en galanteo. volviò el amor en porfia, convirtio en ira el festejo, o an y en fin, como Esposa suya he sabido, que resnelta di son à tu Padre le ha pedido, y tu obediente à su empeño. le has respondido, que si: No me espanto, no me ofendo. que obediente lo executes, ò lo admitas de respeto. No te lo vengo à impedir, à aconsejartelo vengo: quiere Flaminio à Violante. toma à Flaminio por dueño, mucho ganas en cobrarlo. mucho adquieres en tenerlo,

poco valieras conmigo, of neup con el te obedece un Reyno, con èl te sirven Senores, conmigo un pobre Escudero. el es rico, yo soy pobre, for ob èl es grande, yo pequeño, a èl es soberbio, yo humilde, èl es Señor, yo sujeto. Mude tu pecho de amante, 3 muden tus ojos de empleo. sed elige Esposo mas justo, and on recibe mas alto dueño, se mis in toma marido mas noble. admite amante mas nuevo. mucho ganas en cobrarlo, a ov mucho valdrás con su empleo. cayga Carlos de sustrono, so or suba Biaminio à tu imperio. yo caerè de tu memoria, el ocuparà mi asiento, se na inp ruede yo para que cha alganiup èl tengarlo que yorpierdo, un u to que à el le sobra me faita, " lo que el tiene yo no tengo, Solo te pido . y suplico, war solo te encarezco, y ruego, por el amor que te tuve, ma ? por lo que te quise un tiempo, without a was a war in the in the

وقا لله هيا ، وأول المراجع المالية المالية

que de mis ansias te olvides, que despidas mis recuerdos, que no despiertes mis penas, y que en fin por lo postrero, consideres, que una fiera fue mi miserable entierro, que me sepulto Neptuno en sus crystales soberbios, que me ha tragado la tierra en sus cabernosos senos, que vo entre tanto ofendido de mis tragicos sucesos, i ausente de tu hermosura, que me tiene en tal estremo. llorara como infelice mis penas, mis desconsuelos, sa mis desdichas, mis pesares, 192 mis dolores, mis tormentos, mis males, mis desventuras, mis agravios, y mis zelos, v entre enemigos combates, siendo mi Verdugo mismo, siendo azote de mi vida, y siendo contrario fiero. codicioso de mi suerte, pondre temerario el pecho à el arrojadizo plomo, ò à los filos de un azero.

are ist to be will be all

Standard Superior Standard Contraction

de Liverage que brievant. Vient a set de Luciano. Sucediendole en el Monte de Proposition de Sucediendo. Los dos con entrenes justos, que obsésente lo exempt.

Con licencia: En Cordoba, en la Oficina de D. Luis de Ramos y Coria, Plazuela de las Cañas, donde se bullarà todo genero de surtimiento, Estampas en negro, è iluminadas.